



ISTITUTO COMPRENSIVO TREVIGLIO "GROSSI"  
Via De Amicis, 4 - 24047 - TREVIGLIO – BG  
Tel. 0363/48125 – C.F. 93045790164  
Codice meccanografico BGIC8AD00P  
bgic8ad00p@pec.istruzione.it; bgic8ad00p@istruzione.it  
www.icgrossitreviglio.edu.it

## **SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO**

### **PROGETTO SAGGI MUSICALI**



## SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO

### Sez. 1 – DESCRIZIONE DEL PROGETTO

#### Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica e obiettivi prioritari Legge 107/15

**Saggi Musicali:** Il progetto prevede esibizioni musicali nell'ambito dell'insegnamento dello strumento per accrescere le capacità esecutive individuali e di piccolo gruppo a cadenza quadrimestrale (Dicembre e maggio/giugno)

Area degli obiettivi formativi legge 107 art. 1 comma 7 lettera c, f

#### 1.2 – Responsabile/i del progetto

*Indicare il nominativo del docente responsabile del progetto*

Filiberto Guerra

#### Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Metodologie

##### 1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Alunni della classe 1<sup>a</sup> M, (27 alunni)

Alunni della classe 2<sup>a</sup> M, (25 alunni)

Alunni delle classi 3<sup>a</sup> M, 2<sup>a</sup> C, 2<sup>a</sup> D, (36 alunni)

##### 1.3.2 *Motivazioni dell'intervento:* a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Aprire la scuola e i luoghi di aggregazione come teatri, auditorium, chiese, alle attività del corso ad Indirizzo Musicale proponendo alla scuola e alle famiglie attività di ascolto del lavoro degli alunni di strumento musicale.

Tale attività rende gli alunni responsabili in prima persona dei progressi personali maturati nel percorso degli studi dello strumento musicale.

##### 1.3.3 *Obiettivi formativi prioritari* a cui si riferisce il progetto

- Far conoscere, promuovere, sostenere nel territorio l'I.M.
- Sostenere la motivazione e il senso di appartenenza
- Mantenere la collaborazione tra i docenti di strumento dell'I.M
- Creare occasioni di ascolto, confronto tra gli alunni
- Mantenere iniziative oltre l'orario scolastico e il periodo delle lezioni
- Ampliare le ammissioni ai Corsi SMIM

##### 1.3.4 Competenze chiave europee (2018) e conoscenze, abilità e competenze specifiche del profilo sviluppate nel progetto

Le competenze in chiave europea sono le seguenti:

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale;
- Competenza personale, sociale e imparare a imparare.

### 1.3.5 Metodologie didattiche

- lezioni individuali e in piccolo gruppo di strumento (flauto, clarinetto, chitarra, pianoforte)
- Prove di sezione strumentale per esecuzioni di musica da camera
- Ascolto e auto-ascolto attraverso esecuzioni e registrazioni audio dei brani da eseguire in pubblico
- Confronto di esecuzioni sul canale youtube dei brani studiati in classe

## 1.4 – Durata

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative (Indicare mese, giorni, ore in cui si prevede di svolgere l'attività progettuale)*

Il saggio di classe prima del mese di dicembre sarà organizzato in auditorium in orario scolastico indicativamente nei seguenti giorni;

- classe prima M lunedì 18 dicembre dalle 12.00 alle 13.00
- classe seconda M venerdì 22 dicembre dalle ore 13.00 alle 14.00
- classi terze C,D,M 21 dicembre dalle 14.30 alle 15.30 lezione concerto con gli alunni delle classi quinte primaria per il progetto PONTE SONORO presso l'Auditorium Grossi.

In alternativa ai saggi di classe, i docenti del corso musicale stanno valutando la possibilità di organizzare un saggio/concerto per tutte le classi prime, seconde e terze in orario extrascolastico in un auditorium in corso di definizione.

I saggi individuali di fine anno avverranno nel mese di maggio/giugno 2023 in orario extrascolastico per permettere anche ai genitori che lavorano di poter partecipare agli eventi.

## 1.5 – Modalità di verifica e valutazione degli apprendimenti

*Descrivere gli strumenti di verifica e di valutazione degli apprendimenti che si intendono utilizzare*

- le verifiche avverranno periodicamente e saranno registrate nel registro della disciplina di ogni docente coinvolto nell'iniziativa specifica.
- nel caso di esiti particolarmente positivi in occasione dei saggi si indicherà alla famiglia l'opportunità della partecipazione a selezioni o concorsi musicali;
- l'iniziativa concorre al profilo per la compilazione delle competenze in uscita per gli alunni delle classi terze.

## 1.6 – Strumenti di valutazione e monitoraggio del progetto

*Indicare gli strumenti di valutazione del progetto per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)*

- Verifica in itinere degli insegnanti di strumento durante le lezioni e durante le prove supplementari;
- Analisi delle modalità e del livello di partecipazione degli alunni
- Raggiungimento delle competenze previste.

### 1.7 – Realizzazione di un prodotto finale – Documentazione del lavoro

*Realizzazione di un prodotto finale testuale, multimediale o altro (facoltativo)*

- Saggi individuali e/o in piccoli gruppi di strumento
- RegISTRAZIONI delle esecuzioni musicali in audio e/o video in vista della partecipazione alla settimana nazionale della musica a scuola organizzata nel mese di maggio 2023.

### 1.8 – Risorse umane

*Indicare il numero dei docenti, del personale ATA e degli eventuali collaboratori esterni che si prevede di utilizzare.*

*Indicare i nominativi delle persone coinvolte e loro ruolo nel progetto.*

*Specificare il n° totale delle ore per ogni figura in orario di servizio*

*Specificare il n° totale di ore per ogni figura fuori orario di servizio.*

4 Docenti delle classi ad Indirizzo Musicale in orario di servizio:

Guerra Filiberto 1 ora di strumento settimanale in piccolo gruppo

Legramandi Alice 1 ora di strumento settimanale in piccolo gruppo

Rossetti Marco 1 ora di strumento settimanale in piccolo gruppo

Volonterio Maria Cristina 1 ora di strumento settimanale in piccolo gruppo

I docenti hanno il compito di preparare e incentivare gli alunni alla partecipazione ai saggi musicali

Docenti di strumento musicale:

In orario fuori servizio

4 ore per il saggio/concerto di dicembre per le classi seconde e terze tutti e quattro i docenti delle specialità strumentali

1 o 2 ore per i saggi musicali di classe di fine anno scolastico per le classi prime, seconde e terze per tutti e quattro i docenti di strumento.

### 1.9 – Beni e servizi

*Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – impegnati, necessari alla realizzazione del progetto.*

Per i saggi musicali viene utilizzato l'Auditorium scolastico;

Le quattro aule di strumento (flauto chitarra pianoforte e clarinetto/sax) vengono utilizzate per le esercitazioni;

Gli strumenti musicali utilizzati sono:

il pianoforte

gli strumenti per l'amplificazione in dotazione all'Indirizzo Musicale

gli strumenti in comodato d'uso

gli strumenti musicali propri degli alunni.

## Sez. 2 – SCHEDA FINANZIARIA

2.1 Esperto esterno	(Indicare con precisione il profilo di competenze e le professionalità richieste)	Tot. Ore .....
---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	----------------

2.2 Attività di docenza aggiuntive on line	Indicare le ore di lezione necessarie on line	Tot. Ore .....
--------------------------------------------	-----------------------------------------------	----------------

2.3 Attività di docenza aggiuntive in presenza	Indicare le ore di lezione necessarie in presenza	Tot. Ore 22
------------------------------------------------	---------------------------------------------------	-------------

2.4 Ore aggiuntive di non insegnamento	Indicare il numero necessario di ore per attività di progettazione, preparazione, produzione di materiali ecc.	Tot. Ore .....
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------

2.5 Personale ATA	Collaboratori scolastici	SI	NO
		N. h 4	

2.5 Personale ATA	Assistenti amministrativi	SI	NO
		N. h.....	

2.5 Beni e servizi necessari		
Descrizione del bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
x		€
x		€
x		€
x		€
	x	€

	x	€
	x	€

*Firma del docente responsable*

.....